



**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №212»**

665383, Иркутская область, г. Зима, ул. Лазо, 17 Тел. 839554-7-21-51,
E-mail: sad212d@mail.ru, <http://ds212-zima-r138.gosweb.gosuslugi.ru>

Сборник технологических карт «Народы Иркутской области»

Технологическая карта
занятия по реализации образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» по теме:
«Традиции и обычаи эвенков»



Составители: Буленкова Е. В., Ермакова Ю.А., Белохребтова Э.А., воспитатели

Возраст детей: 5-7 лет

Тема: Традиции и обычаи эвенков

Цель: формирование интереса и уважения к культурному наследию народов родного региона (Иркутская область)

Задачи:

1. Познакомить детей с особенностями быта, культуры и традиций коренных малочисленных народов Сибири – эвенков
2. Развивать интерес к изучению истории своего региона и уважение к народам, живущим рядом; способствовать развитию познавательной активности, коммуникативных способностей, творческого воображения
3. Прививать интерес к познанию культуры эвенков

Материалы и оборудование: большой круг из ткани или бумаги, имитирующий шаманский барабан. Карточки с заданиями, отражающими традиции эвенков (игры, загадки, элементы костюма, жилища и т.п.). Музыкальное сопровождение (звук бубна, традиционные мелодии).

Декорации: символы эвенков: рисунки животных, орнаменты, национальные костюмы, шалаш или чум,

Виды деятельности: слушание рассказов педагога, рассматривание картинок, игра-драматизация, творческая деятельность (рисование орнаментов)

Этапы (последовательность) деятельности	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Результат
1. Мотивационно – организационный этап	• Чтение рассказа • Ведущий рассказывает детям легенду о волшебном барабане, который хранит тайны и обычаи народа эвенков. Рассказ воспитателя сопровождается показом фотографий традиционных жилищ («чумов»), демонстрацией изделий прикладного творчества (украшения, одежда).	Дети внимательно слушают рассказ, задают вопросы. Комментируют увиденное. • Дети садятся в круг, звучит музыка (бубен, народные мотивы). • •	Проявляют заинтересованность темой занятия. Представление о культуре и быте народа.

	Игра «Волшебный ритуал» Педагог предлагает выбрать одного ребёнка с помощью считалки. Сюрпризный момент • Когда ведущий ударяет в барабан последний раз, открывается центральная часть круга-ткани, и оттуда появляются карточки с заданиями.	• Один ребенок становится "шаманом": надевает головной убор с перьями, берет импровизированный бубен. • Остальные дети повторяют движения и произносят вместе с ведущим магический стишок-заклинание ("Эй, барабан, покажи нам чудо!"). Каждый ребёнок вытягивает карточку и выполняет задание индивидуально или в команде.	
2. Основной этап	Задания: • 1. Нарисовать узор на национальной одежде эвенков. Педагог демонстрирует детям образцы орнамента и объясняет символику узоров, используемых в национальной одежде и предметах быта. • 2. Разгадать загадку о животном тайги. • <i>Рыжая проказница В еловых ветках прячется. Любит свежие орешки И лепечет как с насмешкой. Хвостик у неё пушистый Мех блестящий, шелковистый. (Белка)</i> • Добрый, но пугливый нрав. Любит он из сотен трав Ягеля кусточки - белые комочки. Головным убором хвастает спесиво. Мол гляди какое благородство, сила! (Олень) • 3. Театрализованная инсценировка сказки «Эвенкийские охотники». • 4. Подобрать предметы,	Рисуют традиционные орнаменты красками и карандашами. Дети отгадывают загадки. Дети надевают национальные костюмы, участвуют в представлении. Дети выбирают карточки с изображениями предметов для охоты и называют их.	Освоение понятий: культура, традиции, обычаи. Творческое развитие. Формирование представлений о традициях и обычаях.

	необходимые охотнику-эвенку (лук со стрелами, копьё, трезубец, лыжи, поняга, оревун).		
3. Рефлексивный этап	- По завершении всех заданий ведущий объявляет, что благодаря усилиям детей открылся секрет волшебного барабана: теперь каждый участник получил частичку мудрости и доброты народа эвенков. - Детям вручаются небольшие сувениры (наклейки, браслеты с традиционным орнаментом).	Дети делятся впечатлениями и высказывают своё мнение.	Высказывают своё мнение. Закрепление материала



Технологическая карта
занятия по реализации образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» по теме:
«Путешествие в мир тофаларов: культура и традиции жителей»



Составители: Бондаренко В.В., Скалдинова И.В., воспитатели

Возраст детей: 5-7 лет

Тема: Путешествие в мир тофаларов: культура и традиции жителей

Цель: Создать условия для ознакомления дошкольников с культурой и бытом тофаларского народа Иркутской области, воспитывать уважение и интерес к культуре коренных народов России

Задачи:

1. Формирование представлений о традициях, занятиях и укладе жизни тофаларского народа.
2. Развитие познавательного интереса, расширение кругозора.
3. Воспитание уважения и толерантности к другим культурам; обучение основам сотрудничества и коллективной деятельности.

Оборудование: рисунки и фотографии быта тофаларов, презентация с изображением традиционных занятий, жилищ и костюмов, образцы поделок «Юрт», бумага, краски, природные материалы (шишки, листья, веточки), сказка Тофаларского народа, игрушечные предметы для подвижной игры.

ЦОР:

иллюстрации жизни тофаларского народа
<https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=тофалары%20в%20иркутской%20области>

Подвижная игра, имитирующая охотничью деятельность тофаларов «Охота на зверя»
<https://solncesvet.ru/opublikovannyye-materialyi/konspekt-provedeniya-podvijnoy-igry-ohot4453154008/>

Тофаларские народные сказки <https://tofalarskie-skazki.larec-skazok.ru/>

Виды деятельности: Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.

Этапы (последовательность) деятельности	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Результат
1. Мотивационно – организационный этап	Приветствие (создание позитивного настроения). Сюрпризный момент «Тайный ящик» показать детям красивую шкатулку с таинственным украшением (кольцо или	Дети приветствуют педагога, настраиваются на занятие.	Формируется положительный дружеский настрой.

	подвеску), рассказать легенду о магии предмета, открывающего путь в родные края тофаларов, и вручить каждому ребёнку маленькую копию амулета как награду за правильно названное место обитания — Саяны.		
2. Основной этап  	Рассказ о месте проживания тофаларов. Ознакомление с жизнью тофаларов. Показ изображений и видео фильма с рассказом о традиционном образе жизни, жилище, промысловых занятиях, национальной кухне, фольклоре и праздниках. Объяснения понятий «юрта», «охотничьи промыслы», «народные праздники» Физкультминутка: Подвижная игра, имитирующая охотничью деятельность тофаларов «Охота на зверя». Дидактическая игра: «помоги медведюшке собрать грибы» Ручной труд: Создание поделки «Юрта». Педагог демонстрирует образец юрты, рассказывает о процессе изготовления жилища. Организует процесс творчества, помогает каждому ребенку индивидуально. Рассказывание сказки(фольклор) Чтение народной сказки тофаларов. Оживленный эмоциональный рассказ, обсуждение сюжета и персонажей. https://tofalarskie-skazki.larec-skazok.ru/	Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы, высказывают предположения. Прослушивают объяснения, задают уточняющие вопросы, активно участвуют в диалоге. Участвуют в игре, развивая координацию движений и умение действовать сообща. Изготавливают собственную миниатюрную юрту из бумаги или картона, раскрашивая её и декорируя природными материалами. Прислушиваются внимательно, комментируют услышанное, выражают своё отношение к героям и событиям.	Дети узнают о существовании тофаларов как этнического сообщества нашей области, расширяют представления о многообразии культур нашего региона, учатся уважительно относиться к разным народностям.
3. Рефлексивный этап	Беседа с детьми о впечатлениях, полученных знаниях. Повторение ключевых моментов урока. Похвала и поощрение активности детей.	Отвечают на вопросы, вспоминают наиболее интересные моменты занятия. Выражают благодарность педагогу.	Осознают ценность разнообразия культур, проявляют заинтересованность и уважение к культурному наследию тофаларов.

Технологическая карта
занятия по реализации образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» по теме:
«Ознакомление с культурой татарского народа»



Составители: Халикова М.В., Шульгина И.В., Авдеева Н.Э., воспитатели

Возраст детей: 5-7 лет

Тема: Ознакомление с культурой татарского народа

Цель: Формирование представлений о культуре и традициях татарского народа среди дошкольников 5-7 лет

Задачи:

1. Развитие интереса к истории и культурному наследию народов региона.
2. Обучение уважительному отношению к другим культурам и народностям.
3. Формирование умения общаться и взаимодействовать друг с другом.

Оборудование: Иллюстрации, фотографии татарских национальных костюмов, блюд, жилищ. Музыкальные записи народных песен и танцев. Куклы или фигурки, изображающие персонажей из татарских сказок. Картинки и иллюстрации с изображением быта и природы родного края. Материалы для творческой деятельности (цветная бумага, краски, карандаши).

ЦОР: https://nsportal.ru/sites/default/files/audio/2021/11/5_klpush.mp3

Виды деятельности: Игровая, коммуникативная

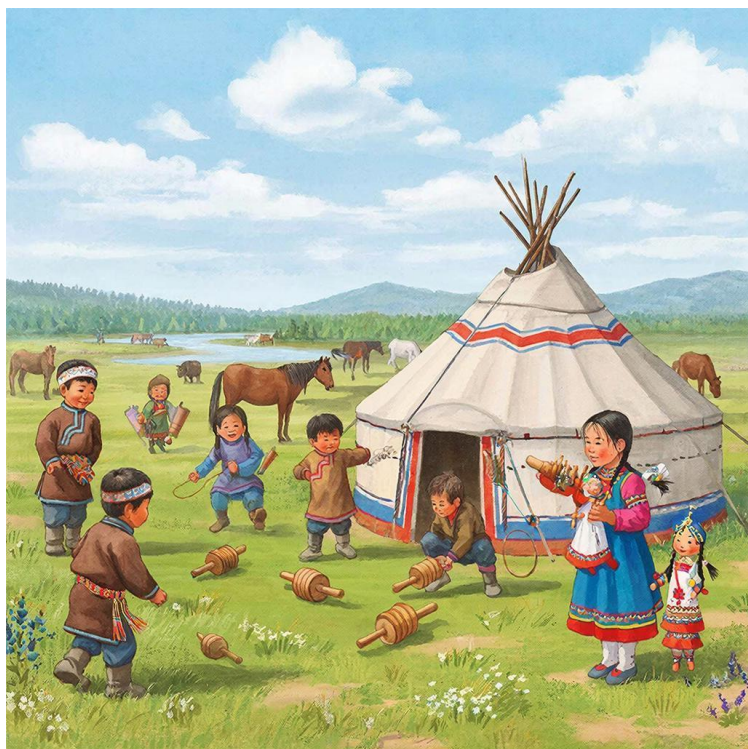
Этапы (последовательность) деятельности	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Результат
1. Мотивационно – организационный этап	Сюрпризный момент «Волшебный сундук» Воспитатель обращает внимание детей на необычный предмет, который появился в группе. «Ребята, посмотрите, что это у нас здесь стоит? Какой красивый сундук! А откуда он взялся? Интересно, что внутри?» Предлагает детям его рассмотреть, потрогать орнамент. «Как вы думаете, кто его мог оставить? Может быть, сказочный	Заинтересованность, понимание целей занятия.	Дети готовы активно воспринимать новую информацию, заинтересованы темой занятий.

герой?»

Сундук не открывается просто так. Нужно произнести волшебные слова. Можно выучить с детьми простое татарское приветствие: «Сәлам!» (Привет!). После «волшебных слов» сундук открывается (воспитатель помогает). Дети по очереди достают предметы, рассматривают их, предполагают, для чего они и кому принадлежат. В конце достается письмо. Воспитатель читает: «Здравствуйте, дорогие ребята! Это я, Шурале, оставил для вас свой сундук. В нем лежат вещи моего народа — татарского. Хотите узнать о нас больше? Тогда отправляйтесь в путешествие по нашей культуре!»

2. Основной этап	Прослушивание аудиофайла : https://nsportal.ru/sites/default/files/audio/2021/11/5_klpush.mp3 Игра-путешествие «Путешествуем по Татарскому краю» Организует игру, имитирующую путешествие по местности проживания татар, знакомит с особенностями ландшафта, климата и природными богатствами. Педагог рассказывает детям о происхождении татарского народа, и показывает презентацию и мультфильм об особенностях национальной культуры и традиций, демонстрирует иллюстрации и предметы быта. https://nsportal.ru/sites/default/files/2025/01/07/tatary.pptx https://youtu.be/ZGJwafu4Oo4?feature=shared Творческая работа «Рисуем татарские узоры» Показывает образцы орнаментов и украшений, помогает организовать творческое занятие. Дидактическая игра «Собери узор»»	Рассматривают и слушают рассказ воспитателя, задают уточняющие вопросы. Активно участвуют в игре, проявляют интерес к новому материалу. Рисуют национальные узоры и элементы декора, используют разные техники рисования Дети собирают картинку и называют, что получилось, и где этот предмет мог использоваться.	У детей сформированы представления о татарах как одном из коренных народов Иркутской области. Расширение кругозора детей, формирование уважения к природе родного края. Проявление творческих способностей, закрепление полученных знаний о декоративно-прикладном искусстве татар.
3. Рефлексивный этап	Подводит итоги занятия, проводит обсуждение впечатлений и чувств детей.	Выражают своё мнение о занятии, рассказывают о новых знаниях и впечатлениях.	Осмысление детьми результатов своей деятельности, эмоциональная оценка занятия.

Технологическая карта занятия
пной деятельности «Социально-коммуника
«Обычаи и традиции бурятского народа»



Составители: Жудик Ю.Ю, Логунова У.Н., воспитатели

Возраст детей: 5-7 лет

Тема: «Обычаи и традиции бурятского народа».

Цель: приобщение детей к обычаям и традициям бурятского народа

Задачи:

1. Обогащать и расширять знания детей об обычаях и традициях бурятского народа.
2. Развивать образность речи с помощью лексических и грамматических упражнений.
4. Формировать у детей навыки коллективной игры, интерес к культуре бурятского народа; воспитывать уважение к людям коренной национальности, интерес, любовь и уважение к обычаям и традициям.

Оборудование: войлочная юрта, бурятская шапка, куклы, мешок с костями - лодыжками, карточки для игры «Юрта»

ЦОР: Презентация «Обычаи и традиции бурятского народа»
https://disk.yandex.ru/d/w0w7peA_kBuKTW

Виды деятельности: познавательная, игровая, коммуникативная

Этапы (последовательность) деятельности	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Результат
1. Мотивационно – организационный этап	Приветствует детей, создает атмосферу доброжелательности и заинтересованности темой занятия. Зачитывает стихотворение: В степи, где ветер шепчет древним травам, Где небо с землёй сливается в лад, Живёт народ с обычаем правдивым, Чтя предков завет — не свернуть назад. У порога юрты — знак уваженья:	Дети отвечают на вопросы педагога, занимают места вокруг модели традиционной бурятской юрты.	Дети проявляют активность, начинают проявлять интерес к теме занятия, получают представление о предстоящих занятиях.



Не ступишь ногой, коль пришёл с добром.
Правой рукой подаёшь подаренье,
Левая — в стороне, словно тайный закон.
В Сагаалган, когда белый месяц встаёт,
Стол накрывают — и мясо, и чай.
В каждом движении — память веков,
В каждом слове — родной земли край.

Беседа:

Знаете ли вы народ, живущий в Сибири?
Что вам известно о жилище и быте
бурятского народа?

**Сюрпризный момент: «Волшебный
сундук (или Будам-шуду)»**

Идея: Появление традиционного бурятского
сундука с настоящими предметами.

Организация:

- Заранее поставьте в уголок группы сундук
(можно старую шкатулку, коробку,
украшенную орнаментом).

- Внутри разложите предметы: хадак
(ритуальный длинный шарф, можно из
тонкой белой ткани), тали (монетка),
украшение, маленькую пиалу, рисунок
соёмбо (соляренный символ).

- В начале занятия спросите: «Ребята, вы
заметили, что у нас сегодня появилось? Кто
бы это мог принести?»

- Вместе открывайте и с загадками
доставайте каждый предмет, кратко
объясняя его значение. Хадак, например,
можно всем вместе аккуратно развернуть и
поддержать.

2. Основной зап

**Показ презентации «Обычаи и традиции
бурятского народа».**

Рассказывает о бурятском народе,
демонстрирует предметы традиционного
быта и одежду, знакомит с культурой
питания, рассказывает о гостеприимстве
бурятских семей. Показывает слайды

Участвуют в игре, выполняют
задания педагога, активно
взаимодействуют друг с другом,
внимательно слушают объяснения и
участвуют в беседах.

Дети узнают много нового о
культуре и быту бурятского
народа, учатся уважительно
относиться к другим культурам и
традициям, развивают внимание,
память и воображение.



презентации, сопровождая рассказ интересными фактами и комментариями. Затем проводит **игру «Юрта»**: дети распределяются на команды и собирают элементы юрты, закрепляя полученные знания о её устройстве и назначении каждого элемента.

Игра «Детёныши животных»: участники слушают названия животных и показывают соответствующие движения руками и ногами, изображая характерное поведение животного.

3. Рефлексивный этап

Подводит итоги занятия, просит детей поделиться впечатлениями, задать интересующие вопросы, благодарит всех участников занятия.

Педагог обобщает материал, полученный детьми, подчёркивая важность уважения культурных традиций разных народов.

Активно выражают впечатления о новых знаниях.

Положительное эмоциональное восприятие материала, желание продолжить изучение культуры бурятского народа, проявление интереса к дальнейшему познанию мира вокруг себя.

Технологическая карта
занятия по реализации образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» по теме:
«Национальные костюмы бурятского народа»



Составители: Жвирблис О.Н., Вандю В.В., воспитатели

Возраст детей: 5-7 лет.

Тема: Национальные костюмы бурятского народа.

Цель: Формирование представлений о культуре и традициях бурятского народа посредством знакомства с национальной одеждой.

Задачи:

1. Познакомить детей с особенностями национальных костюмов бурятского народа
2. Развивать интерес к культурному наследию народов России
3. Воспитывать уважение и толерантность к представителям разных этнических групп

Оборудование: иллюстрации традиционных бурятских костюмов; интерактивная доска или планшет с видео ролика; элементы декораций (символические украшения); дидактическая игра «Собери костюм»

ЦОР:

Видеоролик <https://yandex.ru/video/preview/10598048372167859>

Виды деятельности: Игровая деятельность, познавательная деятельность, продуктивная деятельность, коммуникативная деятельность

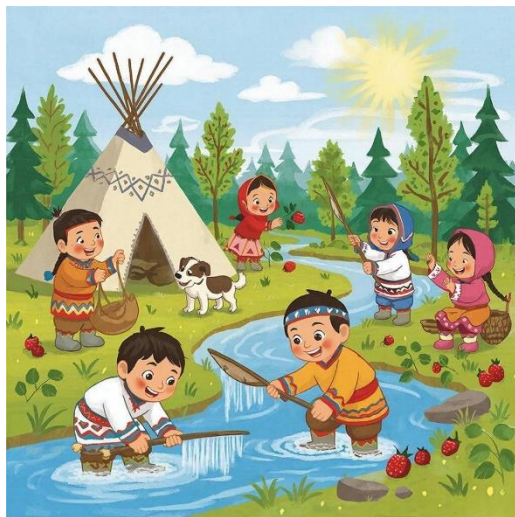
Этапы (последовательность) деятельности	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Результат
1. Мотивационно – организационный этап	Приветствие детей Создает эмоциональный настрой. Представляет тему нашей встречи, показывая картинку традиционного бурятского костюма. Сюрпризный момент «Появление гостей» Воспитатель (1) неожиданно замечает звук музыки, звучит голос сказочной героини: «Ой, кажется, гости пришли... Посмотрите, кто там?» Появляется гость: В комнату входит воспитатель (2) в красивом бурятском наряде, радостно улыбается и произносит короткие реплики на бурятском языке («Бу хамнайдагтай! Привет!»).	Дети приветствуют педагога. Активно участвуют в беседе. Демонстрируют заинтересованность темой. Игровой диалог: Дети начинают общаться с героиней, задавая ей вопросы: Почему твой наряд такой яркий? Зачем нужны украшения на твоём поясе? Чем отличается твоя шапочка от обычной?	У детей возникает мотивация к изучению нового материала.

2. Основной этап 	Воспитатель (1) показывает видеоролик с изображением традиционных бурятских костюмов. Воспитатель (2) Объясняет значение элементов одежды, символов, украшений. Дидактические игры <i>Игра №1: «Что пропало?»</i> Педагог показывает детям полную картину национального костюма, затем закрывает её и прячет одну деталь. Дети должны угадать, какой элемент исчез. <i>Пример задания:</i> Педагог показывает полный комплект женского костюма, включая платье, пояс, головной убор и украшения. Затем скрывает одно из изображений (например, пояса). Дети называют недостающую деталь. Цель: Развитие внимания, памяти, закрепление знаний о частях национального костюма. Воспитатель (1) <i>Игра №2: «Одень куклу правильно!»</i> Детям предлагаются бумажные фигурки кукол и вырезанные части бурятского костюма (платье, головные уборы, обувь, украшения). Правила: Каждый ребёнок получает свою фигурку и выбирает подходящие детали одежды. Нужно одеть куклу так, чтобы одежда соответствовала полному традиционному образцу. Цель: Закрепление знаний о составляющих национального костюма, развитие мелкой моторики и творческих способностей. Воспитатель (2) <i>Игра №3: «Собери орнамент»</i> Для каждой группы детей подготовлены пазлы с изображениями традиционных узоров и орнаментов бурятской вышивки.	Рассматривают иллюстрации. Участвуют в игре, проявляют активность. Обмениваются мнениями о красоте и значимости костюмов. Выполняют задание, собирая традиционный наряд.	Дети получают представление о специфике национальной одежды бурят. Развивается мелкая моторика, внимание, память. Повышается уровень осведомленности о культурных особенностях региона.
---	--	--	--

	Задание: Из отдельных кусочков ребята собирают целостный рисунок. Цель: Повышение интереса к декоративно-прикладному искусству, формирование умения распознавать характерные национальные символы и орнаменты.		
3. Рефлексивный этап	Воспитатель (1) Проводит итоговую беседу; Просит назвать самое интересное и запомнившееся; благодарит детей за участие. Поощряет желание продолжать изучение культуры народов Иркутской области.	Делясь впечатлениями, дети рассказывают о своем восприятии изученного материала. Подводят собственные выводы. Выражают эмоции и чувства относительно мероприятия.	Закрепляются знания, полученные на занятии. Увеличивается степень осознанности ценности традиций и обычаев разных народов. Формируется позитивное отношение к представителям иных этносов.



Технологическая карта
занятия по реализации образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» по теме:
«Ознакомление с культурой эвенков: национальные блюда и одежда»



Составители: Белохребтова О.Н., Никульшина М. П., воспитатели

Возраст детей: 5-7 лет

Тема: Ознакомление с культурой эвенков: национальные блюда и одежда

Цель: Формирование представлений о культуре коренных народов Сибири на примере народа эвенков

Задачи:

1. Познакомить детей с историей, традициями, национальной кухней и костюмом эвенков
2. Развивать познавательную активность, внимание, память, мелкую моторику рук
3. Воспитательные: воспитывать уважение и интерес к другим культурам, чувство толерантности и уважения к традициям разных народов

Оборудование: Карта России с обозначением территории проживания эвенков, иллюстрации национальных костюмов и предметов быта эвенков, игрушечная посуда и продукты питания для игры в национальную кухню, материалы для творчества: бумага, краски, карандаши, фломастеры, ножницы, клей.

ЦОР:

Презентация «Эвенки традиции костюма и национальной кухни»

<https://disk.yandex.ru/d/VuUzOZTcB9f44A>

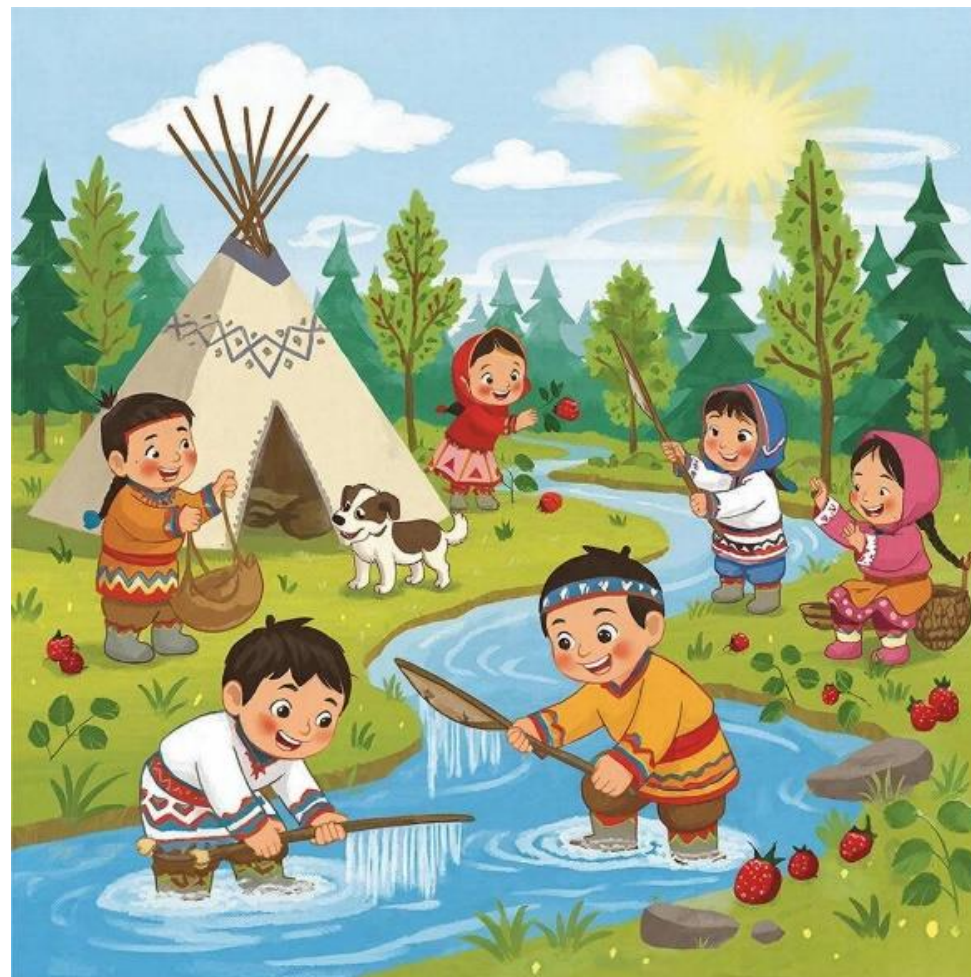
Аудиозаписи народных песен и танцев эвенков <https://disk.yandex.ru/d/kOQAUxxJn-UeUQ>

Виды деятельности: игровая, коммуникативная

Этапы (последовательность) деятельности	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Результат
1. Мотивационно – организационный этап	Проблемная ситуация «Мальчик Родничок рассказывает о том, что, путешествуя по Иркутской области, встретил эвенков, просит детей найти информацию об этом народе». Сюрпризный момент «Письмо- приглашение от народов Эвенки». Воспитатель предлагает детям отправиться в путешествие по Иркутской области, где они встретят эвенков. Например, можно задать вопрос: «Кто такие эвенки? Что вы о	Дети слушают рассказ, отвечают на вопросы, рассматривают карту.	Активизация интереса к изучению культуры эвенков.

	них знаете?». Дети могут ответить, что эвенки — малочисленный народ Крайнего Севера России, который освоил огромные пространства тайги и проник далеко на север, достигнув лесотундры. Рассматривание карты Иркутской области Показывает территорию расселения эвенков.		
2. Основной этап  	Показ презентации «Эвенки» Демонстрирует иллюстрации национальных костюмов и блюд эвенков, рассказывает о символическом значении элементов одежды и особенностях приготовления пищи. Практическое задание «Составь костюм» Предлагает рассмотреть предметы быта и попробовать создать поделку, отражающую национальный костюм. Логоритмическая пауза «Танец эвенков» Включает аудиозапись народных песен и танцев эвенков для погружения в атмосферу культуры. Дидактическая игра «Что мы узнали?» <i>Из чего шьётся одежда эвенков?</i> А) Из оленьих шкур Б) Из хлопка В) Из синтетических материалов <i>Какие основные занятия эвенков?</i> А) Оленеводство, охота и рыболовство Б) Земледелие и скотоводство В) Торговля и ремесла <i>Что символизирует орнаменты на одежде эвенков?</i> А) Связь с природой и традициями предков Б) Современный стиль В) Мода <i>Какие блюда готовят эвенки?</i> А) Блюда из оленины и рыбы Б) Блюда из овощей и фруктов	Рассматривают иллюстрации, слушают объяснения педагога, участвуют в создании поделок, имитируют приготовление еды, играют в народные игры эвенков. Отвечают на вопросы викторины, вспоминают изученный материал.	Развитие творческих способностей, расширение кругозора. Закрепление полученных знаний.

	В) Блюда из морепродуктов		
2. Рефлексивный этап	Обобщает знания, полученные на занятии, проводит обсуждение впечатления детей от знакомства с культурой эвенков.	Участвуют в обсуждении, высказывают свое мнение, оценивают собственные достижения, посещают выставку.	Осознание ценности культурных традиций, формирование уважительного отношения к другим народам.



Технологическая карта
занятия по реализации образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» по теме:
«Монголы»



Составитель: Захаревич Е.Н., педагог-психолог; Серебренникова А.А., музыкальный руководитель.

Возраст детей: 5–7 лет

Тема: Монголы

Цель: Формирование представления у дошкольников о культуре и традициях народа Монголии, проживающего в Иркутской области

Задачи:

1. Познакомить детей с особенностями быта, культуры и традиций монголов.
2. Развивать интерес к познанию разных народов и культур
3. Воспитывать уважение и толерантность к представителям различных этнических групп.

Оборудование: иллюстрации и фотографии представителей монгольского народа, костюм для ролевых игр, дидактические карточки, музыкальные инструменты, видеоматериалы

ЦОР: презентация: <https://disk.yandex.ru/i/JierRod12c3jwQ>

Виды деятельности: Игровая, коммуникативная

Этапы (последовательность деятельности)	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Результат
1. Мотивационно-организационный этап	Приветствие Педагог собирает детей в круг и предлагает «поздороваться» как путешественники: помахать друг другу рукой, как будто с корабля, улыбнуться, как солнышку в новой стране, поприветствовать друг друга легким поклоном, как делают в некоторых странах. Введение героя «Ребята, а знаете, кто сегодня хочет отправиться с нами в путешествие? Это мой друг – Родничок. Он родился в чистом лесном родничке, очень любознательный и объехал уже много стран. Он обожает знакомиться с	Выполняют игровые действия вместе с педагогом, включаются в атмосферу приключения. Рассматривают фотографии, задают вопросы, высказывают предположения о происхождении и жизни монголов. С интересом слушают, активно зовут героя.	Создание доброжелательной, игровой атмосферы, настрой на совместную деятельность. Повышение интереса к изучению новой темы. Готовность активно воспринимать новую информацию. Появление мотивации к действию, включение в сюжет.

	новыми людьми и их традициями! Сегодня он приглашает нас в гости к удивительному народу – монголам. Но вот беда – Родничок где-то спрятался, давайте его позовем!» Дети зовут Родничка. Сюрпризный момент Появление Родничка. Педагог обращает внимание детей на необычный предмет в комнате (сундучок, красивая коробка, глобус с запиской). «Смотрите, он оставил нам послание!» В записке или на аудиозаписи (голос педагога «из коробочки») Родничок говорит: «Здравствуйте, друзья! Я уже здесь, но спрятался, потому что хочу, чтобы наше путешествие началось с загадки. Отгадайте, и я появлюсь!». Педагог загадывает загадку о путешествиях. Загадка: «На нем все страны уместились: леса, моря и горы есть. Он нам подскажет, где находится, чтоб интересней было всем!» (глобус) После отгадки педагог достает из сундучка/за коробкой куклу Родничка. Создание проблемной ситуации Педагог от лица Родничка: «Я слышал, что монголы – очень мудрый и добрый народ, они живут в степях, но я почти ничего о них не знаю. Ребята, вы можете мне узнать, кто такие монголы, как они живут и что любят?» Демонстрация фото/рисунков (дети в национальных костюмах, юрта, степь).	Отгадывают загадку. С восторгом встречают появление игрушечного героя. Эмоционально реагируют на сюрприз.	Создание эффекта чуда, волшебства. Резкое повышение интереса и эмоционального вовлечения. Родничок становится проводником и другом по занятию.
2. Основной этап	Рассказ с иллюстрациями Рассказ о быте, жилище (юрте), традициях гостеприимства, о том, чем занимаются монголы (скотоводство). Родничок (в руках у педагога) «задает»	Рассматривают фотографии, задают вопросы, высказывают первые предположения («Они живут в домиках-палатках», «У них много лошадей»). Слушают рассказ, отвечают на вопросы Родничка и педагога.	Формулирование цели занятия вместе с героем. Повышение познавательного интереса. Готовность активно воспринимать новую информацию. Получение новых знаний в форме живого диалога с героем



уточняющие вопросы от имени детей («А почему юрта круглая?», «А что они пьют?»).

Игра-драматизация

«Соберись в юрту». Родничок: «Ой, подул сильный ветер в степи и раскидал вещи из юрты! Давайте поможем их собрать!». Дети делятся на 2 команды: одна собирает картинки с предметами быта (ковер, чашка, подушка), другая – с животными (лошадь, овца, верблюд). Используются элементы костюмов (шапочки, жилетки).

Музыкальная пауза с морин-хуур

Педагог показывает инструмент, включает запись его звучания. Родничок: «Как красиво! Мне кажется, эта музыка звучит как ветер в степи и бег лошадей». Педагог предлагает детям изобразить под музыку скачущих лошадок или колышущуюся на ветру траву.

Просмотр короткого мультсюжета (2-3 минуты) о жизни в монгольской степи, юрте, животных.

Активно участвуют в игре, «входят в роль» помощников монгольской семьи.

Слушают музыку, двигаются в соответствии с ее характером и образами, предложенными Родничком.

Смотрят видеоролик, делятся впечатлениями с Родничком.

Активизация познавательной активности, закрепление знаний в игре. Развитие умения сотрудничать.

Творческое самовыражение, эмоциональное «проживание» культуры через музыку и движение.

Визуальное закрепление информации, поддержание интереса.

3. Рефлексивный этап

Беседа-воспоминание

Педагог (и Родничок): «Наше путешествие подходит к концу. Родничок, тебе понравилось? Что тебе запомнилось больше всего?». Педагог помогает Родничку «вспомнить» (а на самом деле задает наводящие вопросы детям): про юрту, про лошадей, про музыку, про гостеприимство.

Игра-викторина «Подарок для Родничка»

«Давайте сделаем Родничку на память виртуальный фотоальбом! Чтобы он не забыл, что узнал. Я буду показывать

Отвечают на вопросы, делятся впечатлениями, помогают Родничку «вспомнить» новые слова и факты.

Активно отвечают на вопросы викторины, радуются общему результату.

Осмысление и речевое оформление полученной информации.

Закрепление ключевых знаний в игровой форме. Формирование чувства удовлетворения от совместной работы.

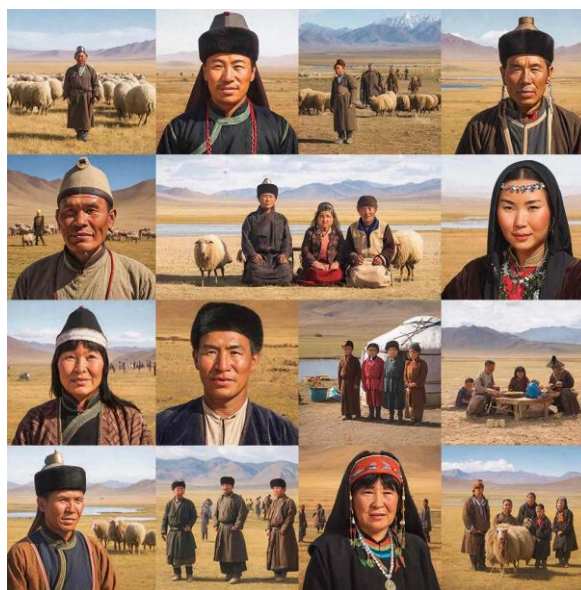
картинку, а вы – рассказывать, что это». Педагог показывает карточки (юрта, морин-хуур, степь, лошадь и т.д.). За каждый правильный ответ на мольберт прикрепляется часть общего рисунка (например, раскрашенная картинка с монгольским пейзажем) или Родничок «получает» в сундучок маленькую фигурку-символ.

Прощание

Родничок благодарит детей: «Спасибо вам, друзья! Теперь я много знаю о монголах и их добрых традициях. Я отправляюсь в новое путешествие, но обязательно вернусь, чтобы узнать с вами о другом народе! Давайте попрощаемся как монголы – легким поклоном и улыбкой». Дети прощаются с Родничком, который «уходит» обратно в свой сундучок.

Выполняют прощальное действие, прощаются с героем.

Закрепление положительного эмоционального впечатления от занятия. Формирование позитивного отношения к другим культурам и интереса к дальнейшим «путешествиям».



Технологическая карта
занятия по реализации образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» по теме:
«Традиции и обычаи белорусского народа»



Составители: Кривоножко Т.О., Тишина А.Е., воспитатели

Возраст детей: 5-6 лет

Тема: «Традиции и обычаи белорусского народа»

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста положительного отношения к белорусскому народу, проживающему в Иркутской области, посредством знакомства с его историей, культурой, традициями и бытом

Задачи:

1. Дать представление о белорусском народе, его происхождении, основных занятиях, еде, кухне, фольклоре и праздничных мероприятиях.
2. Создать условия для развития у детей интереса к изучению культуры народов родного края; способствовать развитию речи, внимания, памяти, воображения и творческих способностей.
3. Воспитывать уважение и терпимое отношение к представителям иных этнических групп.

ЦОР: <https://disk.yandex.ru/i/sm8sNaZOuHsIVA>

Виды деятельности: Познавательная, игровая, художественно-эстетическая

Этапы (последовательность) деятельности	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Результат
1. Мотивационно – организационный этап	Приветствие детей (дети и педагог встали в круг) В нашей группе все друзья Друг без друга нам нельзя Дружно за руки возьмёмся И друг другу улыбнёмся. Сюрпризный момент «Появление гостей» В группу вносят куклу в русском национальном костюме. <i>-К нам сегодня в гости пришла кукла</i>	Приветствуют воспитателя, слушают вступительное слово.	Дети поприветствовали воспитателя.

Маша. Посмотрите, какая она нарядная

- Во что одета кукла Маша?
- В какой же костюм она одета?
- Как вы думаете, где живет Маша?
- У нее есть подруга Олеся, которая живет в Республике Беларусь и Маша приглашает нас в путешествие в Беларусь, чтобы познакомиться с ними, узнать о костюмах и о национальных блюдах белорусского народа.
- Отправимся мы туда сквозь «Колесо истории».

Появляется девочка, которая одета в национальный белорусский костюм, выносят хлеб-соль на рушнике.

Здравствуйте детишки: девчонки и мальчишки!

Я очень рады видеть вас.

Проходите, не стесняйтесь, поудобней располагайтесь.

Дорогих гостей встречаем круглым пышным караваем,

Он на блюде расписном с белоснежным рушником.

Каравай мы вам подносим, поклонясь, отведать просим.

Общий поклон, дети садятся.

- Сегодня вы узнаете много интересного о народе, живущем рядом с нами в Иркутской области!

Олеся предлагает детям рассмотреть фотографии, которые она принесла с собой (природа, деревня, города и т.д.)

- Что вы видите на картинке?
- Кто-нибудь слышал о белорусах? Какие мысли возникают у вас, когда слышите слово «Белоруссия»?
- Ребята, давайте посмотрим внимательно на карту нашей родины, найдём регион

Дети отвечают, что Маша одета в русский национальный костюм. И живет в Древней Руси.

Отправляются в путешествие с Машей и Олесей

Рассматривают картинку, отвечают на вопросы. Высказывают предположения и ассоциации.

Дети узнали о Белорусском народе

	Иркутская область. Здесь живут разные народы, среди них — белорусы.		
2. Основной этап 	- Белорусы имеют свою историю, уникальные традиции и особый быт. Показывает презентацию о национальных костюмах и блюдах Белорусов. Олеся предлагает сделать маленькую игрушку-оберег из ниток и ткани. - Это символ защиты и удачи. Вот посмотрите, как делали раньше. Раздаёт заранее подготовленные шаблоны. Затем организует небольшую выставку детских работ. - <i>Расскажите нам, какой оберег получился у каждого из вас?</i> - <i>Почему именно этот выбрали?</i> Ну а теперь нам пора возвращаться домой и поможет нам в этом опять «Колесо истории».	Рассматривают презентацию, отвечают на вопросы. Высказывают предположения и ассоциации. Выполняют задания совместно с воспитателем. Используя ткань и нити, создают маленькие игрушки-обереги. Представляют свои изделия группе. Объясняют выбор символов.	Дети узнали о традициях и быте Белорусского народа. Дети выполнили игрушку-оберег. Дети представили свои изделия и объяснили выбор.
3. Рефлексивный этап	- <i>Ребята, где мы сегодня побывали?</i> - <i>Чем вам запомнилось наше путешествие?</i> - <i>Чему научились?</i> - <i>Понравилось ли вам путешествовать и узнавать новое?</i> Подводит итоги занятия, благодарит всех участников. - <i>До новых встреч! Пусть ваши знания будут такими же яркими и интересными, как наше сегодняшнее приключение!</i>	Отвечают на вопросы воспитателя. Делятся впечатлениями и эмоциями. Получают похвалу и поддержку от взрослого.	Ответили на вопросы

Технологическая карта
занятия по реализации образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» по теме:
«Буряты Иркутской области»



Составители: Рябикова Н.В., Столярова Э.П., воспитатели

Возраст детей: 5-6 лет

Тема: «Буряты Иркутской области»

Цель: Формирование интереса и уважения к культуре народов нашей Родины на примере изучения традиций и обычаев бурятского народа

Задачи:

1. Ознакомление с элементами национальной культуры и быта бурятского народа.
2. Активизация познавательной активности дошкольников; развитие интереса к многообразию культур народов России.
3. Привитие уважительного отношения к представителям разных этнических групп.

Оборудование: иллюстрации и фотографии традиционной одежды, жилища, предметов быта бурятов, образцы национальных украшений и костюмов (макеты). Декоративные элементы интерьера бурятской юрты (игрушечные модели, иллюстрации)

ЦОР: презентация «Юрта и жилище бурят»
<https://disk.yandex.ru/d/eNFHfMkLL11jUA>

Виды деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная

Этапы (последовательность) деятельности	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Результат
1. Мотивационно – организационный этап 	Приветствие Воспитатель приветствует детей, привлекает внимание рассказом о разнообразии народов России. - <i>Как вы думаете, почему важно изучать разные народы?</i> - <i>Какие национальности вы знаете?</i> Показ картинок и фотографий бурят, рассказывает интересные факты о традициях и быте. - <i>Кто хочет рассказать, что знают о бурятах?</i>	Дети отвечают на вопросы, проявляют интерес к изучению нового материала. Ответы детей на поставленные вопросы, обсуждение известных фактов.	Создание положительного настроения на восприятие культурного наследия другого народа. Повышение мотивации к познанию особенностей бурятского народа.

	Сюрпризный момент «Звуковое путешествие» Используя звуки природы Бурятии (шум реки Байкал, птицы степей, стук копыт лошадей), расскажите историю, связанную с природой региона. Можно включить тихое звучание традиционного инструмента хомуса, чтобы дети услышали необычную музыку.		
2. Основной этап 	Показ презентации «Юрта и жилище бурят» и поясняет: - <i>Что такое юрта и как устроено жилище бурята?</i> - <i>Чем отличается одежда бурят от русской народной одежды?</i> - <i>Почему важны национальные украшения и музыкальные инструменты?</i> Демонстрация макета традиционных нарядов, музыкальных инструментов, декоративного убранства жилища. - <i>Давайте попробуем примерить костюмы!</i> - <i>Послушаем звуки национальных инструментов.</i> Дидактическая игра «Собери костюм бурята» - <i>Назовите, какую одежду мы надели?</i> Сюжетно-ролевая игра «Семья бурятов»	Рассматривают иллюстрации, слушают объяснения, задают уточняющие вопросы. Разыгрывают сценки, примеряют традиционные костюмы, играют музыкальными инструментами. Дети выбирают нужные предметы одежды и собирают традиционный наряд. Играют, закрепляя знания о предметах традиционного костюма. Каждый ребенок выбирает роль члена семьи и имитирует бытовые ситуации. Участвуют в игре, развивая навыки взаимодействия и понимания культурных различий.	Получение новых знаний о культуре и быте бурятского народа. Закрепление полученных знаний путем практических действий. Углубленное усвоение сведений о национальном костюме. Формирование позитивного восприятия представителей других народов.
3. Рефлексивный этап	- <i>Чему научились сегодня?</i> - <i>Зачем нам нужны знания о культурах других народов?</i>	Отвечают на вопросы, рассказывают о впечатлениях, демонстрируют понимание изученного материала.	Осмысление результатов занятий, осознание важности взаимного уважения и дружбы народов.